

『2023 전문 예술강사 양성 사업』 아트캐리어(Art Carrier) 참여 예술강사 공모

(재)강릉문화재단에서는 강릉의 문화예술교육 전용시설 꿈꾸는 사임당 예술터를 거점으로 전문 예술강사 인력을 양성하고 지역 특성을 활용한 예술교육 프로그램을 제작하고자 합니다. 이에 예술교육을 통해 실험적이고 새로운 예술적 사고를 확장을 도모할 역량있는 예술활동가의 많은 지원 바랍니다.

2023년 4월 13일

(재)강릉문화재단 이사장



1 사업 개요

- 사업명 : 2023 전문 예술강사 양성 사업 ‘아트캐리어’
- 사업기간 : 2023년 4 ~ 12월 (9개월)
- 추진방향 :
 - 예술을 매개로 예술가와 기관, 참여자가 함께 성장할 수 있는 예술교육 콘텐츠 연구 및 개발 및 지원
 - 지속적인 예술강사 공모에 따른 지역 예술 전문인력 양성 및 공간 활성화

2 공모 개요

- 공모명 : 2023 전문 예술강사 양성 사업 ‘아트캐리어’ 참여 예술가 공모
- 선정인원 : 총 4명 이내
- 공모대상 : 문화예술 활동경력 2년 이상, 5년 이내로 예술교육 경력이 있는 자로 꿈꾸는사임당예술터에서 예술교육 프로그램을 운영하고자 하는 예술가(개인)

○ 지원내용 :

연 최대 1,500만원 연구개발비 및 교육활동비 지원	꿈꾸는사임당예술터 공간 및 각종 집기 지원	연구개발 및 역량 강화 워크숍 지원
----------------------------------	----------------------------	------------------------

- 선정방법 : 1차 서류심사의 후 2차 전문가 면접심사 선발
- 공모일정 :

내용	일정	비고
공고기간	2023. 4. 13(목) ~ 4. 25(화)	총 13일간
서류접수	2023. 4. 19(수) ~ 4. 25(화)	17:00시 까지
서류심사	2023. 4. 26(수) ~ 4. 27(목)	
서류심사발표	2023. 4. 28(금)	
면접심사	2023. 5. 3(수)	PT 심사
최종발표	2023. 5. 4(금)	예정

3 공모 내용

가. 세부 공모 내용

- 활동기간 : 2023년 5월 ~ 12월
- 활동내용 : 개인 당 최소 3개의 **융복합 문화예술교육 프로그램 연구·개발·운영**

세부사업	융복합(다회차)	융복합(단회차/기관연계)	공간기반
내용	예술+미디어, 기술+예술 등 최소 2개 이상이 결합된 융합 예술교육 프로그램	예술+미디어, 환경+예술 등 최소 2개 이상이 결합된 단기형 융합 예술교육 프로그램	시간에 구애 받지 않고 체험할 수 있는 공간기반 예술 체험 콘텐츠
대상	어린이·청소년	어린이·청소년	유아·어린이
방식	1개 프로그램 연구 개발 - 프로그램 별 4~8회차 (회당 2시간 기준) - 참여인원 : 최소 6명~15명 ▼ 1개 프로그램 개발 및 실행	1개 프로그램 연구 개발 - 1차시 단기형 프로그램(회당 1시간 기준) - 참여인원 : 최소 6명~15명 ▼ 1개 프로그램 개발 및 실행	1개 콘텐츠 연구 개발 - 1시간 내외 체험형 - 참여인원 : 제한 없음 ▼ 1개 콘텐츠 상설 전시
활동횟수	16회 이상 (2개 프로그램 x 각 8회) * 4회차 기획 시 동일 프로그램 2번 진행하여 총 16회 이상 충족	8회 내외 (1개 프로그램 x 총 8회)	상시 실행 (월 2회 이상 방문하여 수시 점검 및 보완 필수)
실행기간	교육 실행 기간 [여름] 2023. 7. ~ 9. [가을] 2023. 10. ~ 12.	교육 실행 기간 [상반기] 2023. 5. ~ 6. [하반기] 2023. 9. ~ 11.	[1] 2023. 5. ~ 7. [2] 2023. 7. ~ 9. [3] 2023. 9. ~ 10. [4] 2023. 10. ~ 12.
참고사항	개발된 프로그램 특성에 따라 일정 및 인원 조절 가능	- 기간 내 교육일정은 강사 시간 조율 가능 - 일반 모집 외 협력 기관과의 연계가 진행 될 수 있음	- 지정 공간 내 상설체험이 가능하도록 설계해야함 (공간의 한계로 강사 간 스케줄 조정을 통하여 설치 기간 조율)

○ 활동과업

구분	내용
조사 및 연구	- 지원 분야 및 기관 관련 조사 및 연구, - 학습자 관련 프로그램 사례 조사 - 지원 분야 문화예술교육 프로그램 활성화 방안 연구
프로그램 개발 및 실행	□ 선택 분야에 따른 프로그램 개발 및 운영 (최소 3개 프로그램/총 회차 약 30회) - 조사 및 연구에 기반한 프로그램 개발, 프로그램 운영 및 보완
평가 및 공유	- 프로그램 운영에 대한 모니터링 진행, - 교육 성과 및 가치 공유
기타	- 연구개발·활동보고서 작성 필수, - 워크숍 및 성과공유회 참석 - 최종 결과보고서 작성

나. 지원사항

구분	내용
활동비	<input type="checkbox"/> 연구개발비 및 교육활동비 : 연 최대 1,500만원 지원 - 기한 별 연구·교육 활동보고서 제출 필수 (미제출 시 지급불가) - 원천징수 세액공제 후 지급 <input type="checkbox"/> 교보재비 : 연 최대 300만원 지원 - 구매 내역 요청 시 기관 측 구매 진행 <input type="checkbox"/> 보조강사 교육활동비 지원 - 프로그램 계획안 내 보조강사 역할 작성 필요하며 협의 후 지원 가능(최대 2인까지 가능) *보조강사 교육활동비는 '지방자치인력개발원 5급 강사' 단가 기준을 따름
공간 및 기자재	<input type="checkbox"/> 연구 개발을 위한 공간 및 기자재 제공 - 꿈꾸는 사임당 예술터 1층 미디어랩 '에', 3층 미팅룸 공간 활용가능 - 이동형 책상 및 의자, 각종 사무용품 및 집기 제공 - 사무실 내 복합기 사용
역량 개발	<input type="checkbox"/> 프로그램 기획개발·운영 역량 강화 워크숍 제공
프로그램 홍보 지원	<input type="checkbox"/> 개발 프로그램 운영을 위한 참여자 모집 홍보 지원

4 공모 신청

가. 공모 신청 내용

○ 신청 자격

문화예술 전 분야 지원 가능

문화예술 활동경력 2년 이상

5년 이내로 예술교육 경력이 있는 예술활동가

○ 신청방법

- 이메일 접수(ds.arts01@gmail.com)

※ 기타 문의 사항은 꿈꾸는 사임당 예술터 홈페이지 참조 및 전화문의 (033-647-6811, <https://www.dreamingart.or.kr/default.asp>)

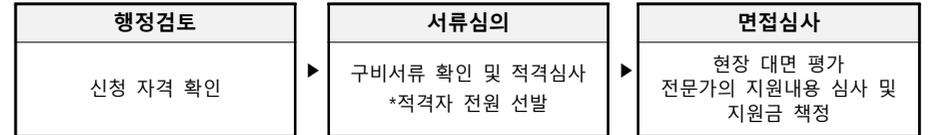
○ 구비서류 :

구분	내용
활동계획서	- 지정 서식 작성 및 제출 - 융복합 프로그램 다회차(최소 4회차 이상)에 대한 내용 작성 - 다른 기관으로부터 지원금을 받아 개발 중이거나 완료한 내용이 아닌 신규 프로그램 으로 작성
포트폴리오	- 지원자의 활동 내용을 확인할 수 있는 자유 서식 작성 및 제출
예술창작/교육 활동 증빙자료	- 예술창작 경력 증빙 시 지원자 성명, 작품, 발표 및 전시일을 확인할 수 있어야 함 - 예술교육 경력 증빙 시 지원자 성명, 활동기간, 활동내용을 확인할 수 있어야 함
기타 구비 서류	- 협약서 (지정서식) - 개인정보 수집이용 동의서 (지정서식) - 성희롱·성폭력 예방 실천 서약서 (지정서식) - 발표자료 (5분 이내의 PPT 발표 자료)

5 심사 계획

가. 선정 계획

- 선정기준: 교육 공간 및 기자재를 적절히 활용하며 지역 특성을 반영한 창의적인 신규 프로그램 기획
- 심사절차



○ 평가항목 및 배점

심사항목	세부내용	배점	
적합성 및 성장가능성	지원자의 예술교육 방향성 및 비전	10	20
	공모사업 목적과 취지에 대한 이해도	10	
프로그램 기획 및 창의성	교육 공간 및 기자재를 적절히 활용한 독창적인 프로그램 계획 및 운영 방안 제안	30	70
	프로그램 연구·개발 및 운영 계획의 구체성 및 실행가능성	20	
	지역 및 대상자에 대한 이해도를 기반으로 한 프로그램 설계	10	
	프로그램을 통해 전달하고자 하는 목표 명확성	10	
기대효과	지역의 예술교육 지속 가능성 및 기대효과	5	5
가산점	강릉지역 소재 개인·단체	5	5

<행정검토 및 선정 결격 사유>

※ 최종 선정된 지원자라 하더라도 다음의 사유가 확인될 경우 선정 취소

- 응모조건 및 자격에 미달하는 자가 응모한 경우
- 사업 응모 시 허위의 사실을 기재하였을 경우
- 다른 기관으로부터 지원금을 받아 개발 중이거나 개발 완료한 과제를 중복 신청한 경우 (중복여부 철저히 검토함)
- 대학교 재학생 및 휴학생 지원 불가 (단, 대학원생 및 대학교 졸업유예자 지원 가능)
- 관련 규정 및 법률 지침에 위반하는 자

6 유의사항

1. 제출된 신청서는 접수 후 지원자의 요청에 의해 임의로 추가 또는 보완될 수 없으며, 접수된 일체의 서류는 반환하지 않음
2. 선정된 지원자가 지원금을 당초의 목적대로 집행하지 않거나 임의로 중단한 경우, 재단은 기 집행한 지원금 환수 및 기타 필요한 제재조치 등을 취할 수 있음
3. 계약 종료일까지 제안단체가 목표로 제시한 프로그램 운영횟수가 채워져야함
4. 재단이 집행한 지원금의 부당(유용, 횡령 등)사용, 저작권 분쟁 등 기타 계약의 해제 및 해지사유가 발생될 경우에는 재단의 부담금 전액을 환수할 수 있으며, 향후 공모사업에 지원불가 등의 제재조치를 가할 수 있음
5. “공모 지원자”는 운영 과정에서 제3자의 저작권을 침해해서는 안 되며, 이로 인해 제3자와의 분쟁이 발생할 경우, “공모 지원자”가 해결해야 함
 - 이메일: ds.arts01@gmail.com
 - 연락처: (재)강릉문화재단 033-647-6811
 - 답변방법: 이메일 일괄통보 / 꿈꾸는 사임당 예술터 홈페이지 내 공고

7 수행 관리

가. 사업비 집행

- 사업비는 예산 항목 이외의 목적으로 사용 불가함
- 사업비는 사업 이외 다른 용도로 집행하지 못하며, 사업비 사용내역을 기재한 장부 및 증빙자료를 보관하여야 하며, 재단이 요구하는 경우 이를 제출해야함
- 공모 선정자가 부담금을 당초의 목적대로 집행하지 않거나 정당한 사유 없이 과제 수행을 중단한 경우, 재단이 집행한 지원금 환수는 물론 필요한 제재 조치 등을 취할 수 있음

나. 진행상황 보고 및 사업비 정산

- 공모 선정자는 프로그램 연구·개발 및 운영 착수 중 변동이 있는 경우 즉시 재단에 통보하여야 함
- 재단은 진행 상황을 점검하고 집행자금 및 수입내역에 대한 감사권(필요에 따라 제3자에게 의뢰)을 행사할 수 있음
- 과업 종료 후 잔금 청구 시, 기 지급된 재단 부담금에 대한 정산서를 제출하여야 함

다. 최종 산출물

- 프로그램 연구·교육 활동보고서
- 프로그램 운영 사진 및 영상물
- 결과보고서
- 그 외 재단에서 요청하는 자료

8 추진일정

기간	추진내용
2023년 4월	전문 예술강사 양성 사업 아트캐리어 공모 진행
2023년 5월	선정심사 및 결과발표
2023년 5월~12월	프로그램 연구·개발 및 운영
2023년 8월	프로그램 운영 중간 공유회
2023년 12월 초	프로그램 운영 최종 공유회
2023년 12월 중	결과보고서 제출

※ 상기 일정은 재단과 제작단체의 협의에 따라 **변경**될 수 있음.

9 기타 사항

가. 지식재산권의 권한

- 연구 개발된 프로그램 저작권 등의 지식재산권은 재단이 소유하되 진행됨
 - ※ 개발된 프로그램을 개별적으로 활용할 시 재단과 협의하에 진행하여야 함
- 납품한 성과물에 대한 사용은 강릉시, (재)강릉문화재단에서 공익의 목적인 경우에는 무상으로 제공하여야 함
- 제작단체는 과제 결과물에 대한 지적재산권의 확보 및 관리를 위해 필요한 제반 조치를 취해야 하며, 그에 따르는 경비는 공모 선정자가 부담함

나. 제재 조치

- 공모 선정 확정 후 특별한 사유 없이 계약을 체결하지 않는 경우, 재단 이사장은 선정을 취소할 수 있음

다. 기타 사항

- 사업안내서에 포함되지 않은 사항은 재단 규정에 근거하여 추진함
- 모든 홍보물 및 결과물은 강릉시 및 강릉문화재단을 후원으로 반드시 표기

8 붙임

- 서식1) 활동 계획서
- 서식2) 협약서
- 서식3) 개인정보 수집 동의서
- 서식4) 성희롱·성폭력 예방 실천 서약서